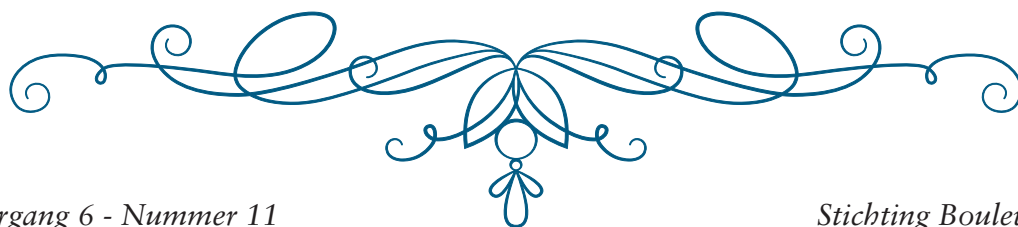


BLVD



Jaargang 6 - Nummer 11

Stichting Boulevard

**MONEY
MONEY
MONEY**

**ACHTER DE
VOORDEUR**



**BOULEVARD
KIDS**

December 2018 – verschijnt 2 keer per jaar

VAN EN VOOR DONATEURS, BEWONERS EN BEDRIJVEN

Design door Studio Nul

INHOUD

- 01. BOULEVARD KIDS
- 02. NIEUWE BEWONERS
- 03. BLVD REVIEW INNOVEREN

DE REDACTIE VAN BLVD MAGAZINE

We verwelkomen Barbara Miedema als lid van de redactie. Al vele jaren is zij een actief contactpersoon in haar 'woonblok aan de Heemraadssingel en nu ook enthousiast bezig om twee vaste rubrieken te schrijven. Dit zijn: Achter de voordeur en Nieuwe bewoners.

NIEUWJAARSWENSEN

Het is toch weer gelukt om vlak voor de feestdagen een Boulevard Magazine op uw deurmat te laten landen. De redactie heeft daarmee weer een topprestatie geleverd en ik merk dat ik nieuwsgierig ben naar welke burens met hun talenten en interessante, persoonlijke verhalen nu weer aan het woord komen. Ook deze keer bevestigt het Magazine weer dat we in een bijzonder stukje Rotterdam wonen. Dat zien we ook op de woningmarkt. Op verschillende plaatsen zijn recent panden verbouwd tot appartementen en die vinden gretig aftrek. Komt er een woning of pand te koop, dan is het zo verkocht. Het blijft wel opletten, want voordat je erg in hebt wordt zo'n mooi historisch pand versnipperd tot veel en (te) kleine eenheden.

- 04. ACHTER DE VOORDEUR
- 05. MONEY-MONEY-MONEY
- 06. KERST EN OFFERFEEST



De innovatie stuurgroep met Angela Janus, Bas van Waveren, Jan Willem de Laive, Hans van Dam, Job Swens, Odile van Eijk en Bas van Nispen blijven zich kundig en actief inzetten voor Boulevard Innovatie.

We hopen u spoedig te zien op onze jaarlijkse nieuwjaarsreceptie op 13-01-2019 of op één van onze 'Meet & Greet' (de informele vrijdagmiddagontmoetingen). Want een goede buur(tgenoot) is zeker zo waardevol als een verre vriend. Namens het bestuur, werkgroepen en de redactie van de stichting Boulevard, wensen wij u gezellige feestdagen en een fantastisch 2019.

Het bestuur wenst u alvast een voorspoedig en sprankelend 2019.

01.

BOULEVARD

— KIDS —

Boulevard Kids bezoeken café Heilige Boontjes. Binnen het voormalig politiebureau aan het Eendrachtsplein

De herfstvakantie begon dit jaar meteen al spannend. Vrijdag 19 oktober jl. waren alle Boulevard kids en ouders uitgenodigd om het interieur van het oudpolitiebureau aan het Eendrachtsplein 100 te komen bekijken. De begane grond heeft een metamorfose ondergaan en is omgebouwd tot een heel toegankelijk grand-café met een koffiebranderij. Het gebouw kreeg een totaal

andere doelstelling. Nu krijgen onhandelbare jongeren die op het slechte pad raakten en zonder werk waren een kans om hier te werken. Bij binnenkomst wacht je een warm welkom en dat voelt goed. Aan de tafeltjes zitten veel jonge mensen met een cappuccino en frisdrank. Onder het personeel dat serveert zijn ex-gedetineerde die op het rechte pad verder willen gaan.



“

“Bij binnenkomst wacht je een warm welkom en dat voelt goed.”



Boeven noemen mensen die hun leven gaan verbeteren ‘Heilige boontjes’. De manager doet mij denken aan Bob Marley zonder dreadlocks. Bij zijn welkomsspeech bij binnenkomst hangen de kids meteen aan zijn lippen en dan nodigt hij hen uit voor een bezoek aan de bovenetage waar de cellen voor de boeven nog geheel intact zijn. Hij spreekt uit ervaring en zet op liefdevolle toon de kids aan het denken. Liefde en respect voor je medemens kun je leren ook nadat je het niet van huis uit hebt meegekregen. Maar, als ik rondkijk, dan maak ik mij over jullie geen zorgen. Zo te zien hebben jullie allemaal liefdevolle ouders en vast een mooie woonplek. Voor ontspoorde typen die tot drugshandel, diefstal, grof geweld of erger waren overgegaan zijn cellen zoals hier op de bovenetage helaas nodig. Kom mee, je kunt ze nu zelf gaan bekijken. Een twintigtal kinderen en ouders stommelen achter Bob aan, de trappen op naar de vierde etage. In een smalle gang toont hij een aantal lege, allerm minst uitnodigende cellen. Iedereen reageert ontzet. Bob verzoekt om stilte en zegt: Luister, voordat een boef in de cel wordt opgesloten wordt hij eerst gefouilleerd. Zelfs een broekriem of zijn schoenveters mag hij niet bij zich hebben in de cel. Dit ter bescherming dat hij zichzelf niet ophangt. Bob geeft de toehoorders allerlei tips en adviezen om maar beter nooit in een politiecel terecht te komen. Ook weet hij uit ervaring dat een liefdevol spreken, grimmigheid bij de ander doet verzwakken. Nou, wie van jullie wil wel eens in zo’n cel gaan zitten met de deur op slot? Geen animo blijkt meteen.

Zo op de gang tot aan de drempel bij cel 5 met de deur open denk je; Ah bah, wat kaal, kil en ongezellig. Na Bobs verhaal over boeven in het gevang en wijze raad en adviezen om daar beter uit te blijven deelt hij versnaperingen uit om de kids weer op te vrolijken. Als dat is gelukt, zegt hij: Nu nog even naar de plaats waar boeven na uren alleen opgesloten in hun cel even mogen gaan luchten. Weer gestommel door een smalle gang. Aangekomen op de lichtplaats zie je een hoge

halfronde stenen muur zonder raam of uitzicht op de buitenwereld. De hemel is alleen door een ijzer traliewerk zien. Deze plaats blijkt al evenmin een pretje. Er is niks te doen dan alleen een frisse neus halen. Snel bekeken en dan als de bliksem de trap af rennen naar de begane grond. Achterin het café de Heilige Boontjes is een grote vergaderzaal met lange tafels en stoelen waar de kids meteen luid en opgewonden met elkaar gaan praten. Manager Bob, nu in zijn rol als kelner met notitieboekje, brengt weer rust in de tent en vraagt beleefd: “Wat willen jullie drinken?” Een paar kids schreeuwen: ‘wij willen cola! ‘Oh, dat krijgen jullie niet’ zegt Bob olijk: ‘daar zit te veel suiker in en is ongezond. Jullie mogen kiezen uit Sinas of chocomel.’ Als even later twee personeelsleden arriveren met flesjes Sinas en bekers choco op grote dienbladen, dan vindt dat meteen gretig aftrek. De ouders kiezen koffie of thee. Ja, excitement maakt wel dorstig.

Mededeling op Google: Ruim twee jaar geleden begon Heilige Boontjes als een lokaal project om lastige jongeren een weg terug te bieden naar de maatschappij. Het idee was simpel: gebruik

“

Bob geeft de
toehoorders allerlei
tips en adviezen
om maar beter
nooit in een
politiecel terecht
te komen.”

koffie als middel om (kansarme) Rotterdamse jongeren weer aan het werk te krijgen. En het werkt, beter dan menigeen had verwacht.

Tekst en foto's Ada Hill.



02.

NIEUWE — BEWONERS —

Nieuwe Bewoners - Binnen het thema 'innovatie & transformatie'.

Wie zijn zij? Twee dertigers, Henk (34) en Stefanie Raven (33), de trotse ouders van vier kinderen. Josephine (7), Naomi (5), Julianne (3) en Pieter (7,5 mnd.) Bij binnenkomst in hun woning zitten de kinderen te tekenen aan de lange tafel in de woonkamer.

Ze betrokken in april 2018 de woning aan de Heemraadssingel 40. Omdat Pieter net geboren was, trokken ze er zo in zonder ingrijpende verbouwingen, die gelukkig ook niet nodig waren. Ze verhuisden vanuit de wijk Blijdorp naar de Heemraadssingel, om met name de grootte van het huis en de mooie plek.

Henk werkt fulltime als medepartner in de maatschap van een advocatenkantoor in het centrum van de stad dat zich bezighoudt met bouw, vastgoed en infrastructuur. Vijf minuten fietsen en hij is al op de werkplek. Een drukke baan met regelmatig overwerk. Henk komt oorspronkelijk uit Zeeland en Stefanie uit Doetinchem. Beiden wonen en werken al langer in Rotterdam. Stefanie: Ik heb mijn eigen verloskundigen praktijk in Rotterdam Centrum en Noord. Ik werk 3 dagen in de week en regelmatig in het weekend, een fulltimebaan en druk, druk, druk!

Hoe fix je dat met vier kinderen? Een goede planning en 3 dagen per week een gastouder in huis die de kinderen naar school brengt en voor ze zorgt.

De kinderen gingen voorheen ook al naar de Van Oldebarneveltschool in deze buurt. Josephine zit in groep 4 en vindt het heel leuk op school, ze leert ook schaken en er is voetbal op school. Josephine: “onze school is al 95 jaar oud en we krijgen een dit jaar een feest.” Als hobby gaat ze tennissen in tennispark in Blijdorp. Naomi zit op ballet bij Staluse Pera aan de Heemraadssingel. In de tuin achter ons huis staat een gave trampoline waar we graag op springen.

“

Vijf minuten
fietsen en hij is al
op de werkplek.”

Henk, hoe bevalt het wonen aan de singel? Een mooie singel en ik ben blij met het grote huis maar er zijn dingen waar ik mij aan erger. Vertel wat dat is? “Op de Singel ligt vaak veel afval en er wordt te weinig opgeruimd. Maar het ergste vind ik dat sommige honden niet aangelijnd zijn en dat hondenpoep niet als vanzelfsprekend wordt opgeruimd door de eigenaren. Ik ben wel hondenliefhebber, maar hierdoor is de veiligheid en de hygiëne onvoldoende.

Het gemeentelijk beleid om meer gezinnen in de stad te krijgen en te houden zou hierin meer maatregelen moeten nemen. Ook wordt vaak te hard gereden op de singel en de limiet van 30 km daarbij overtreden.”

Stichting Boulevard hadden ze al wel over gehoord en ook de kinderen kenden de Singeldingen in het park op de Heemraadssingel.



“Op de Singel
ligt vaak veel afval
en er wordt te
weinig opgeruimd.”

De kritische kanttekeningen over de buitenruimte zijn bekend bij Stichting Boulevard en dit wordt ook gedeeld door de andere bewoners. We streven naar verbetering.

Interview van Barbara Miedema



INNOVEREN

— AAN DE BOULEVARD —

Na de veranderingen in het Boulevard bestuur, zijn we eind 2017 met een aantal mensen verder gaan denken over Innovatie bij Boulevard. De Boulevard vereniging is ooit opgericht om samen overlastproblemen in de wijk aan te pakken.

Het bestaansrecht van Boulevard is al lang niet meer alleen het aanpakken van problemen, want er wordt veel samen georganiseerd. (Bijvoorbeeld Meet & Greet borrels, Boulevard Kids, Boulevard Bizz, Boulevard Magazine). Door leden van Boulevard is de wens uitgesproken om kennis en expertise te bundelen en zo samen tot innovatieve acties te komen.

De stuurgroep Boulevard Innovatie is met deze gedachte van “creatief ondernemen” aan de slag gegaan. Na brainstormen ontstond een lange lijst met ideeën, die werden opgedeeld in de thema's: Groen & Blauw, Cultuur, Energie en Digitaal. Op donderdag 27 september was er voor geïnteresseerden een bijeenkomst in het huisje bij het Henegouwerplein. Groepjes gingen, onder leiding van kenners, aan de slag met de thema's. Hier volgt een samenvatting van wat er aan de tafels werd besproken.

Groen & Blauw in de wijk - Ruud Reutelingsperger, Kunstenaar en Eigenaar van Observatorium
Voor deze groep was de locatie zelf ook speciaal. Kunstenaar Ruud werkt aan het her-ontwikkelen van het Oostervant gebied. Hij wil het gevoel van



het oude polderlandschap terugbrengen in de wijk. Als start heeft hij een kleine Oud-Hollandse tuin aangelegd op het Henegouwerplein. Je kunt het stukje herkennen aan een houten bouwsel, een impluvium, waarmee regenwater wordt opgevangen in een ondergrondse vijver.

#IKBENHENK

Grote visioenen en kleine ingrepen kwamen voorbij bij Groen en Blauw in de wijk. Van wildparken in de stad tot ruiterspaden, van geveltuinen tot ‘stoeptegels eruit en groen erin’. Het gesprek vloog alle kanten op, totdat

“

“Hij wil het gevoel
van het oude
polderlandschap
terugbrengen
in de wijk.”

het verhaal van Henk verteld werd. Henk woont aan de Heemraadssingel en heeft een aantal boomvakken voor zijn deur geadopteerd die hij zelf onderhoudt. Hij doet dit met plezier, maar kan hulp goed gebruiken. Waarom doet Henk dit? Omdat het zijn voortuin is en omdat hij houdt van mooi groen in de stad. En dat is wat iedereen tijdens de gesprekken met elkaar deelt; we willen allemaal een mooie buitenruimte. De conclusie van de avond was dat het uiteindelijk gaat over ‘eigenaarschap’. En dit is tweeledig. Enerzijds zullen mensen beter opletten met bijvoorbeeld vuil op straat gooien als ze het gevoel krijgen

dat de buitenruimte zorg krijgt van bewoners. Anderzijds moet ‘iemand’ het doen. Mensen kijken dan eerst naar een ander: de Gemeente, Stadsbeheer, Mooi Mooier Middelland, de burens, de kinderen en dan op het laatst pas naar zichzelf. Gelukkig is Henk niet alleen in de buurt. Er zijn heel veel organisaties die zich bezig houden met Groen in de Wijk. #IKBENHENK zou een beweging vanuit de Boulevard kunnen worden om die te verbinden met elkaar, om middelen te zoeken en om het netwerk in te zetten om Henk te helpen met het groen, zodat de buurt voor iedereen nog wat mooier wordt.

Cultuur – Hans van Dam, Live Stream Producer & Content Creator. Cultuur: Koken, dansen, film en meer

Hans organiseert regelmatig culturele avonden, bijvoorbeeld in Leeszaal West. In de brainstorm Cultuur in de Buurt, was ‘verbinden’ het belangrijkste thema. Dit varieerde van kookclub, schilderen, film en dansen tot het organiseren van kunstzinnige activiteiten op het Heemraadsplein en de Heemraadssingel. Daarbij werd door verschillende deelnemers opgemerkt dat je het niet allemaal zelf hoeft te initiëren, je zou bijvoorbeeld kunnen aansluiten bij het Wijkpaleis, Singeldingen of Theater Mooi Weer & zo. Ook werd het idee geopperd om via Buurt Bestuurt





verbindingen te leggen, omdat daar een goede doorsnee van de bewoners uit de wijk te vinden is. Om dit enthousiasme voor cultuur te kanaliseren leek het iedereen een goed idee om de cultuur brainstorm verder uit te werken op een zogenaamde broedplaats in de wijk. Een dergelijke ontmoetingsplek zoeken is een mooie uitdaging om de eerste concrete stappen op het culturele pad te zetten.

Digitaal – Machiel Tok, Creative Director, UX designer bij Studio Tok. Innoveren met Behavioural Design

Hoe gaat echt innoveren nu precies in zijn werk? Aan de hand van een kleine workshop 'Behavioural Design' werd door Machiel het verschil tussen een innovatie toepassen en werkelijk zelf de innoverende actie bedenken uitgelegd.

De grote vraag bij echte innovatieve toepassing is 'What is the Job to be Done?' en welke pijnpunten moet je wegnemen om ander menselijk gedrag teweeg te brengen. Deze vragen spelen bij elk innovatief digitaal proces, van apps tot business software.

Middels de Behavioural Design principes, werden de onderwerpen hondenpoep en straatvuil langs de lat genomen en kwamen er in twee workshops ook twee heel concrete oplossingen die bijzonder goed en voor een klein budget beet te pakken zijn. Voor het straatvuil bedacht men een pratende vuilnisbak om de vervuilers aan te moedigen om de bak te gebruiken of om ze juist uit te hoonen

voor het weggooien van afval op straat. Mooi vergelijkbaar voorbeeld is de huidige test op de Erasmusbrug waar spookrijders op het fietspad worden onthaald op hoon. De resultaten daar zijn indrukwekkend, bijna geen spookrijdende fietser meer te bespeuren op de brug. Voor de hondenpoep is ook een oplossing bedacht volgens het Behavioural Design principe, maar of die uitkomst ooit de praktijk zal halen?

Energie (Zonnepanelen) – Job Swens, Consultant in Renewable Energy & Energy Savings De Postcoderoos en andere huisverbeteringen

In de groep energie waren er meerdere ideeën over het verbeteren van de energie- en waterhuishouding van ons soort huizen. Job heeft daar ervaring mee opgedaan in zijn vorige huis. De focus ligt nu op het investeren in zonnepanelen. Wie zonnepanelen heeft, kan verdienen op twee manieren: via de opgewekte stroom en via de terug te ontvangen belasting op stroom. Vooral het laatste levert geld op, maar binnenkort



“

“In het Boulevard gebied is er ruime interesse voor het deelnemen aan een postcoderoos en ook voor verdere milieuvriendelijke verbeteringen in huizen.”

verandert de wetgeving. Het wordt dan minder aantrekkelijk om zonnepanelen op je eigen dak te leggen, terwijl meedoen met een gezamenlijke inkoop van zonnepanelen in jouw buurt nog wel financieel aantrekkelijk zal blijven. De panelen liggen dan op een dak of stuk grond in het (aangrenzende) postcodegebied van jouw huis, in de zogenaamde Postcoderoos. Je hoeft dan geen aanpassingen aan je huis te doen en hebt zelf geen onderhoud aan de panelen, terwijl je wel het voordeel hebt van verkoop van de opgewekte stroom en de vrijstelling van energiebelasting. In het Boulevard gebied is er ruime interesse voor het deelnemen aan een postcoderoos en ook voor verdere milieuvriendelijke verbeteringen in huizen. Job heeft informatie gedeeld en zal met de nieuwe groep Sun-Side Boulevard vervolgsessies met geïnteresseerden houden.

Mocht je ook interesse hebben om mee te denken en doen met een van de groepen, meld je dan aan via BoulevardInnovatie@gmail.com

De Boulevard Innovatie stuurgroep: Hans van Dam, Odile van Eijck, Jan Willem de Laive, Bas van Nispen, Job Swens, Bas van Waveren en Angela Janus



— ACHTER — — DE VOORDEUR —

Barbara Miedema, contactpersoon en redacteur bij stichting Boulevard, gaat op bezoek bij de familie Dur.

Ze zijn komen wonen aan de Heemraadssingel 52. Vader Robert en moeder Sandra met dochter Elodie (11) en zoon Hugo (9) zijn allebei in Rotterdam geboren. Beiden zitten op "Het Landje" op school.

Voor hun verhuizing naar de Heemraadssingel 52 woonden ze in de wijk Bergpolder, ook een leuk huis, maar het werd een beetje te klein. Vier jaar geleden verhuisden ze en later kwamen de twee poezen er ook nog bij.

Elodie en Hugo, hoe vonden jullie deze nieuwe woning hier aan de Heemraadssingel? Het eerste wat Hugo te binnen schiet was dat het huis zo groot was. Voordat het huis op de begane grond helemaal klaar was, woonden ze tijdelijk op de eerste verdieping. Het kleinste kamertje vonden broer en zus in het begin het fijnst om te slapen. Ook had Hugo het eerste jaar wel heimwee en miste hij vooral de open keuken met barkrukken van het vorige huis. Hugo en Elodie hoopten dat





“Op de boven-verdieping achter een muurkast en boekenkast is een luik naar boven waarbij je via de zolder een aantal meters verder weer een ander luik tegenkomt waardoor je weer naar beneden kunt.”

er ook andere kinderen zouden wonen in de laan met wie zij konden spelen en gelukkig was dat het geval.

Vader Robert is hoogleraar economie en werkt op de Erasmus Universiteit en Moeder Sandra is ook econome en sociologe en werkt onder andere bij een bank en in de journalistiek. Voor beiden was het bijzonder om te ontdekken dat de eerste bewoner van dit pand uit 1913 ook een hoogleraar economie was op de voorloper van de Erasmus Universiteit, de Economische Hogeschool van Rotterdam. Het huis heeft nog een bijzondere geschiedenis: op de bovenverdieping achter een muurkast en boekenkast is een luik naar boven waarbij je via de zolder een aantal meters verder

weer een ander luik tegenkomt waardoor je weer naar beneden kunt. Als je dat doet, dan kom je terecht in een geheel raamloos kamertje. In dit kamertje hebben tijdens WOII zes Joodse mensen verstopt (of ondergedoken?) gezeten. Interessant om eens verder uit te zoeken.

Moeder Sandra vertelt dat er in het eerste jaar een politiebusje met grote snelheid kwam aangereden en zij dacht: “wat gebeurt hier! Een overval?

Het bleek dat de politie drie vechtende zwanen uit elkaar ging halen. Pfff.., viel dat even mee.

Hugo en Elodie bezoeken jullie Boulevard Kids? Elodie, Ja, in de zomer gaan we graag naar Singeldingen in het Heemraadspark, lekker knutselen en tekenen. Hugo: iets kopen bij het winkeltje of muziek maken. De app voor Boulevard Kids vinden we fijn om te gebruiken en je weet op tijd als er iets staat te gebeuren.

Wat doen jullie graag in je vrije tijd? Hugo: “ik zit op gitaarles en ga graag skaten hier voor de deur. Elodie: “Ik houd van tekenen en knutselen maar ook skaten en binnenkort ga ik naar atletiek. Ik houd van hoogspringen en hardlopen.”

Wat zouden jullie nog leuk vinden voor de singel? Sandra: “een schommel aan een boom of een mooi vlot voor op het water.”

05.

MONEY

— MONEY - MONEY —

Zingt ABBA vrolijk. Maar dan wel in 'the rich man's world'. Anders mot je werreke.
For the love of money is the root of all evil. Want, de wortel van alle kwaad is de geldzucht 1.Tim. 6:10 Waar en wanneer ontkiemde die wortel? In 6e de eeuw v.Chr. kwam in Lydia, (nu Turkije) 'de gouden Darius' in omloop. Voor het eerst in de geschiedenis werd na ruilhandel een betaalmunt geslagen

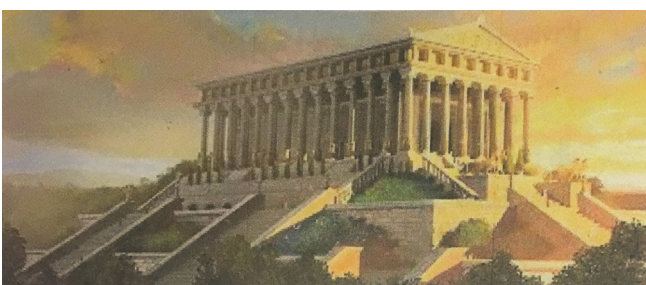
Turkije

De Grieken claimen de eerste munters te zijn, maar de munten die zijn aangetroffen in de tempel van Artemis uit de 7e eeuw v.Chr. waren louter bedoeld als offergaven. Lydia lag in west Anatolië, het gebied waar nu de steden Sardis, Antalya en Alanya liggen. De gouden Darius werd tijdens de regeerperiode van koning Croesus rond 560 v.Chr. gemunt. Uiterlijk heeft deze oudste munt meer weg van een vergulde tuinboon. Koning Croesus werd door handel met betaalmunten de rijkste man van zijn tijd. Deze gouden Darius-munten werden door archeologen gevonden in de havenstad Sardis en zijn heden tentoongesteld in het Museum van Alanya. Sardis was in de 1e eeuw mede door deze geldstromen een zeer welvarende handelsstad. De apostel Paulus constateerde dat in deze stad alles draaide om geld, seks, macht en afgoderij.



[^] Alanya museum, Foto: Ada Hill

« Een van de wereldwonderen uit de tijd van koning Croesus. De Tempel van Artemis in Efeze in Turkije. 550 v. Chr. www.bestemmingturkije.nl





Koning Croesus: olieverf van Claude Vignon - Musée des Beaux Arts, Tour, Frankrijk.



St. Nicolaas: beschermheilige van bankiers
Op deze fresco van Agnolo gaddi zie je 'Stori di St.Nicola' in de Cappella Castellani, Basilica di Santa Croce, Florence Italië. Rechts de geldschiet in oranje mantel en in zijn linkerhand een geldbuideltje. (Toen al microkrediet?) De schuldenaar staat in een rood gewaad, (rood staan?) Over dit gewaad een groene mantel. Op de achtergrond kijkt St. Nicolaas met staf toe.

In Patara werd in 280 AD, de enige echte Sint-Nicolaas-bisschop van Myra geboren. Wij kennen hem als de beschermheilige van kinderen en, in mindere mate, zeelieden. In het verleden werd hij juist aangeropen door bankiers die financiële transacties waren aangegaan.

Aartsvader Abraham betaalde 400 zilveren sjekels aan Efron de Hethtiet

Hij kan niet 2000 v.Chr. hebben geleefd (volgens onze huidige tijdlijn). De oudste gemunte zilveren sjekel dateert uit de 6e eeuw v.Chr. Deze is te zien in het British Museum UK. Karen Armstrong,

de theologe die oneindig veel studie en onderzoek verrichtte en daarover een flink aantal wereldbestsellers schreef verklaart het volgende in haar boek -Een geschiedenis van God 400 jaar geschiedenis jodendom, christendom en Islam. Citaat: Zoals het verhaal in de Bijbel is beschreven leefde Abraham in de Nieuw Babylonische tijd. 626-539 v.Chr.

Vader Jakob slaapt gij nog, alle lokken luiden. De zonen van Jacob verkochten hun broertje Jozef voor 20 zilveren sjekels als werkslaaf in Egypte. Judas verraadt Jezus voor 20 zilveren sjekels



Het munten van de eerste zilveren sjekels vond plaats vanaf de 6e eeuw v.Chr. in Samaria en Damascus. De oudste Syrische sjekel is te zien in het British Museum in Londen UK.

Robin de Ruiter vermeldt in zijn boek: 'De komst van de Transitie' op pagina 106 het volgende: Rapport van de zilvercommissie uit 1876. US Senate report No.703. 44ste congress, 2nd session.

Gedurende het christelijke tijdperk hadden de in omloop zijnde Romeinse munten een waarde die gelijk is aan 1.800.000.000 US Dollar. In de Duitse middeleeuwen was dit nog maar 200.000.000 Dollar.

De Europese volken werden in de middeleeuwen geteisterd door pandemieën zoals cholera, tyfus en de pest. De armoede bracht de massa in slavernij. Uiteindelijk bracht de introductie van papiergeld en waardepapieren weer economische groei. De bankwereld speelt tot op heden een schimmig spel.

*Piet Heyn, zijn daden benne groot, hij heeft
gewonnen de zilvervloot*

Gewonnen! Hoezo gewonnen? Toch geen loterij?
Op Spanje buitgemaakt zult u bedoelen (die
op hun beurt scheepsladingen vol goudschatten
hadden geroofd in Midden en Zuid-Amerika).

*De Spaanse vloot had een waarde van 11.509.524
florijnen*

Piet Heyn hield er zelf maar zesduizend en zijn
bemanningsleden ongeveer 200 florijnen aan over.
Piet Hein was een Kaapvaarder, admiraal van
de West-Indische Compagnie en voer onder de
vlag van de Verenigde Nederlanden. Hij werd in
1577 in Delfshaven geboren. (Het behoorde toen
nog bij Delft.) Bij zijn graftombe in de grote kerk
van Delft is een plaquette met opschrift waarop
'generaal ter zee' Piet Heyn zijn ongenoegen
uitspreekt. Ik heb veel grote heldendaden verricht,
maar alleen die van de zilvervloot bejubelt men.
Ja, wie zijn biografie leest, kan dit beamen.
Hij bevrijdde met zijn vloot de Noordzee van
22 piratenschepen. Zelf kwam hij daarbij om het
leven. In het nu Rotterdamse Delfshaven staat
het standbeeld van deze zeeheld.

*Hollandse munten: dukaten, florijnen, guldens en
euro's en nu de overgang naar een cashless society
met nu een Verichip?*

In 2004 lieten mensen zich al vrijwillig chippen in
de Baja beachclub in Rotterdam.

Biometrisch betalen is verdriedubbeld in 2017

Maar, vingerafdruk-irisscan en pinautomaten
gaan ook weer verdwijnen. Alleen op de wallen
in Amsterdam zijn er bijgekomen. De ING-bank
bestaat in het Boulevard gebied nog op
Mathenesserplein 100. Tot op heden trof ik er nog
vriendelijke medewerkers aan, bij wie je om advies
kunt vragen. Bankfilialen en flappentap automaten
verdwijnen in hoog tempo, en daarmee ook de
plofkraken. Nee, leuker gaan ze het niet maken.
Koningin-Minimagrapje!



*Het standbeeld op het Piet Heynsplein
in Rotterdam Delfshaven.*

Foto: Ada Hill

“

Hij bevrijdde
met zijn vloot de
Noordzee van
22 piratenschepen.”

ONDER DE LOEP

— KERSTFEEST EN OFFERFEEST —

Kunnen we eens onbevooroordeeld beide feesten beschouwen? Is 25 december de geboortedag van christus? Nee! Historisch beschouwd werd christus niet in december geboren.

In december, in Bethlehem Judea, lagen de herders en hun kudde niet bij nacht in het veld. (Vanwege vrieskou). Het jaar 1 AD als zijnde het geboortjaar van Jezus blijkt ook historisch onjuist. Koning Herodes leefde nog toen Jezus werd geboren. Wikipedia: Tot de dood van Herodes 4 voor Chr. verbleef het gezin in Egypte. (Jozef, Maria en Jezus) Bij de eerste christen was 25 december absoluut geen feestdag. De Romeinen vierden op die datum het zonnewendefeest.

Bij het katholieke concilie van Nicea in het jaar 325 werd besloten om van het zonnewendefeest een christelijk feestdag te maken.

Kerstfeest van het jaar 325 tot 2018

In 2018 na de zomervakantie en het begin van de herfst lagen er alweer kerstartikelen in de Nederlandse warenhuizen. De kerstviering lijkt hier per jaar meer aan populariteit te winnen. Kerstmarkten zijn commerciële topattracties in de meeste grote wereldsteden. Kunnen we christus als lichtend voorbeeld van naastenliefde en mededogen in ons dagelijks leven toe passen?

Offerfeest-Eid-al-Adha. De viering verschilt per jaar. In 2019 vangt het 10 augustus 2019 aan, na de zonsondergang.

Zonder op de kalender te kijken merk ik in Rotterdam meteen als het Offerfeest er aankomt. Voor moslims is dit het grote feest en het Suikerfeest het kleine feest. Het koopgedrag bij Islamitische winkels en supermarkten is dan even verhit en over de top als in december bij overige winkels en supermarkten rond de Kerstdagen. Bij dit feest staat Abraham centraal.



Staat in de koran geschreven dat Abraham Ismael moest offeren? Wikipedia; De Koran vermeldt niet de naam Ismael bij het offeren. Er staat alleen Ibrahims/Abrahams zoon. Abraham had op het moment van het offeren twee zonen; Ismael de eerstgeborene bij zijn dienstmaagd Hagar en Izaäk zijn tweede zoon van zijn echtgenote Sara. Moslims leren tot op heden van hun Imams dat die zoon welke geofferd moest worden, Ismael was. Die conclusie is een aanname maar geen historisch feit.

Een opinie van Godsdienstleraar en auteur Ignace Demaerel. Een citaat: Rembrandt, Titiaan, Caravaggio, Teniers, en tientallen anderen hebben hem afgebeeld in die vreselijke tweestrijd waarbij hij het mes opheft om zijn enige zoon te doden.

Dit olieverfdoek van Rembrandt uit 1635 is geëxposeerd in de Hermitage van St. Petersburg.



Voor de een is dit, het toppunt van geloof en gehoorzaamheid, voor de ander het toppunt van irrationaliteit en absurditeit. Voor menig atheïst is dit verhaal reden genoeg om te zeggen: 'In zulk een God weiger ik resoluut te geloven! Ik wil met godsdienst niets meer te maken hebben!'.

Is de Sefer-haYashar/het Boek des Oprechten een eye opener?

In dit boek staat in hoofdstuk 22:40-45 dit verhaal over Abraham en het offer zeer gedetailleerd beschreven. Op het moment van het offer is Ismael 50 en Izaäk 37 jaar oud. Dit boek, de bijbel en de Thora noemen allen de naam Izaäk voor het offer. Vele kunstschilders zoals Titiaan dachten dat het om een jong willoos kind gaat. Nee, twee volwassen mannen.

Alexander de Grote verscheen soms in het openbaar met een diadeem met vergulde ramshoorns en beweerde dat deze hoorns van de ram waren die in de plaats van Izaäk werd geofferd. Bron: De geschiedschrijver Lucius, Flavius, Arrianus.(86-160 AD) schreef dit is 600 jaar voordat de Koran werd geschreven.



Er zijn veel van deze munten gevonden, Alexander de Grote met ramshoorn diadeem.

Generatie na generatie vierten hartstochtelijk het Kerstfeest en het Offerfeest. Vooral de rijke maaltijden zijn voor velen 'het einde'. (Voor kalkoenen en schapen is dit ook letterlijk).



“Om je heen
kijkend is er meer
aandacht voor
de mobiele telefoon
dan voor je naasten
en voor de Schepper
van het ganse
universum.”

*In de 21ste eeuw lijkt het vaak of we de
belangrijkste opdracht van beide wereldreligies ‘je
naasten liefhebben als jezelf en God boven alles’
behoorlijk aan het verwaarlozen zijn.*

Om je heen kijkend is er meer aandacht voor
de mobiele telefoon dan voor je naasten en
voor de Schepper van het ganse universum.
De liefde bekoelt terwijl de aarde opwarmt.
Het kerstfeest en offerfeest versterken wel de
familiebanden. Ook burens en vrienden krijgen
in die tijd meer aandacht. Moslims betalen de
zakaat voor de armen. Kerkgangers doneren ook
wat guller tijdens kerstdagen. Mensen van beide
religies verschillen daarin niet van elkaar. Laten
we deze feestelijke stemming in het dagelijks
leven voortzetten. Ramses Shaffy zong dit zo
prachtig. *Voor degene die dacht dat-ie alleen
was. Moet nu weten we zijn allemaal samen.
Zing,vecht,huil,bid,lach en bewonder.*

COLOFON

BLVD magazine verschijnt twee keer per
jaar. Het blad informeert, enthousiasmeert en
verbindt bewoners en bedrijven om en rond
het gebied van Stichting Boulevard Rotterdam.
Bewoners zijn van harte uitgenodigd bijdragen
te leveren. Het copyright berust bij Boulevard.
Reproductie na toestemming.

missie Stichting Boulevard Rotterdam is
er voor iedereen die begaan is met leven,
wonen en werken op de Mathenesserlaan,
het Heemraadsplein en de Heemraadssingel
en is alert op verstoringen van het woon- en
werkklimaat in het boulevardgebied, bindt
bewoners en ondernemers en ontsluit culturele
initiatieven.

Redactie Ada Hill

Website www.boulevardrotterdam.nl

Teksten Ada Hill

Redactie, planning en organisatie Ada Hill

Design Studio Nul

Website www.studionul.com

Verspreiding Vrijwilligers onder
leiding van contactpersonen

telefoonnummers en internetadressen

Klachtentelefoon Buitenruimte

(Roteb, reinigingspolitie, graffiti, grofvuil)

0800 - 1545 / 14 010

Politie (spoedeisend) 112

Politie (niet spoedeisend) 0900 - 8844

Meld Misdaad Anoniem

0800 - 7000 (gratis) / www.meldmisdaad.nl

Gemeente Rotterdam

14 010 / www.rotterdam.nl

Gebiedscommissie Delfshaven

14 010 / gebieddelfshaven@rotterdam.nl

Postbus 70012, 3000 KP Rotterdam

Gebiedscommissie Centrum

14 010 / gebiedscommissies@rotterdam.nl

Postbus 70012, 3000 KP Rotterdam

Algemeen storingsnummer gas en stroom

0800 - 9009 (gratis) /

www.gasensteroringen.nl

Bent u pas op de Mathenesserlaan, de Heemraadssingel, het Heemraadsplein of in één van de zijstraten komen wonen of is uw bedrijf hier recentelijk gevestigd? Of woont en/of werkt u hier al langer en steunt u onze doelstellingen? Dan nodigen wij u van harte uit om donateur te worden. Het lidmaatschap voor particulieren bedraagt € 35 per jaar, voor bedrijven is het € 70 per jaar.

U kunt zich aanmelden via de website of stuur een mailtje naar secretariaat@boulevardrotterdam.nl Wij nemen dan zo snel mogelijk contact met u op.

JA! IK WORD VRIEND VAN BOULEVARD

Beste Boulevaarder,

Een nieuw jaar breekt weer aan en zondag 13 januari 2019 wil de Stichting Boulevard hier graag bij stil staan. Samen drinken we op het nieuwe jaar! Dit jaar stelt Boulevaarder Ellen Molenaar haar huis voor ons open en iedereen is van harte welkom om het nieuwe jaar samen te komen vieren. Uiteraard zorgen wij voor alle hapjes, drankjes en de gezellige entourage.

Tijdstip: 16.00 tot 20.00 uur

Locatie: Heemraadssingel 114 Rotterdam

Alvast een heel voorspoedig en sprankelend 2019 toegewenst.

Hartelijke groet,
Het bestuur.

NIEUWJAARS- BORREL

